

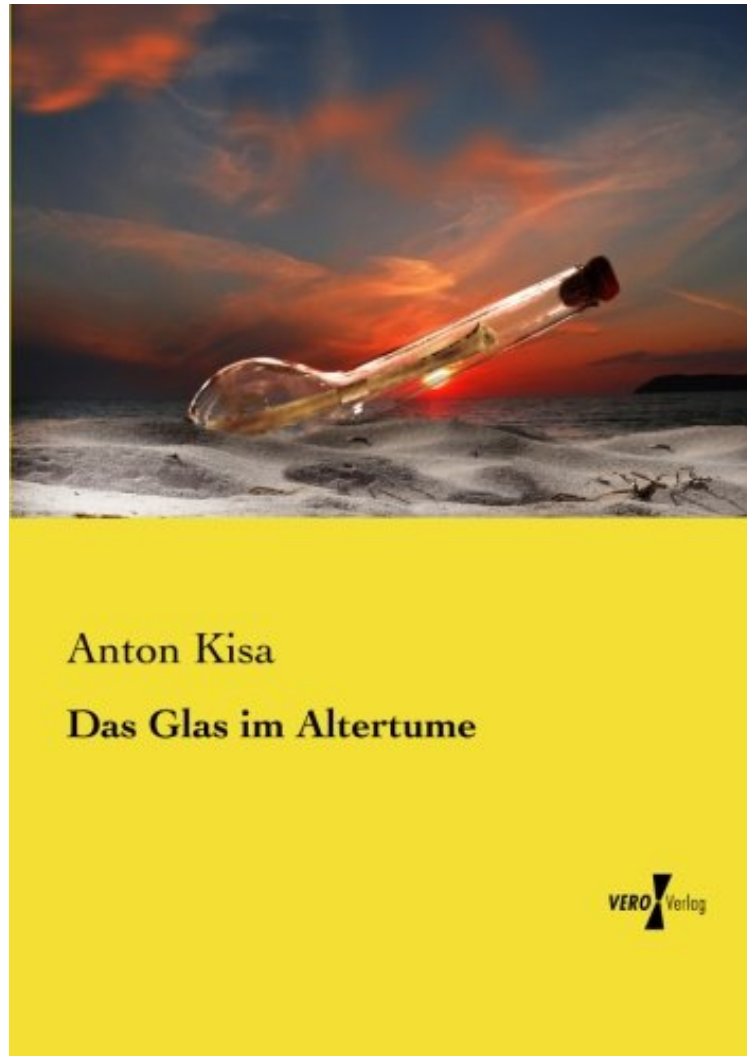
File size: 65.Mb

 Download PDF

 Read Online

Anton Kisa

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



(Read free ebook) Das Glas im Altertume (German Edition)

Das Glas im Altertume (German Edition)

Anton Kisa : Das Glas im Altertume (German Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Glas im Altertume (German Edition):

"Glas ist ein Schmelzprodukt, eine bei hoher Temperatur dnnflssige, beim Erkalten allmhlich aus dem zhflssigen in den starren Zustand bergעהende Masse, deren Hauptbestandteil, die Kieselerde, aus mglichst reinem Flusssande gewonnen wird. Um diese im Feuer schmelzbar zu machen, mssen sog. Flussmittel zugesetzt werden, Alkalien, welche zugleich durch ihre verschiedenen Eigenschaften die Sorten des Glases bestimmen. Im Altertume bentzte man dazu teils vegetabilische Alkalien, wie Pflanzenasche, namentlich die vom Farnkraut und der Buche, die noch heute

neben der Eichenasche bei der Herstellung gewöhnlicher Weinflaschen verwendet wird, teils ein von dem Iteren Plinius, unserer Hauptquelle für antike Techniken, als Nitrum bezeichnetes Produkt. Darunter ist ein mineralisches Alkali, natürliche Soda oder Pottasche zu verstehen, die namentlich in Thrakien, Makedonien und Ägypten gewonnen, in Naukratis und Memphis, zwei Hauptorten der ägyptischen Glasindustrie neben Alexandria und früher Theben, fabrikmäßig hergestellt wurde." [...] Anton Kisa, der Autor dieses wundervollen Werks, erlutert sehr detailliert die Geschichte der Gläser im Altertum. Er geht ausführlich auf die Antike und die alten Völker in den verschiedenen Regionen der Erde ein. Unter anderem beschreibt er die Glasarbeit in Ägypten und dem alten Orient, den antiken Glasschmuck, das Email, die Entwicklung der antiken Glasindustrie in Griechenland, Rom, Germanien und vielen weiteren Regionen, sowie eine umfangreiche Übersicht über die farbigen und farblosen Gläser, die Erfindung der Glaspfeife und verschiedene Gläser.