

File size: 75.Mb

 Download PDF

 Read Online

Wilhelm von Bode
*ePub / *DOC / audiobook / ebooks / Download PDF*



(Ebook free) Die italienischen Hausmbel der Renaissance (German Edition)

Die italienischen Hausmbel der Renaissance (German Edition)

Wilhelm von Bode : Die italienischen Hausmbel der Renaissance (German Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die italienischen Hausmbel der Renaissance (German Edition):

"Die Hauseinrichtung unserer Vorfahren ist uns durch Nachbildungen und Rekonstruktionen aller Art vllig gelufig; die "Renaissance-Zimmer" in den Kunstgewerbe-Museen, die Wohnzimmer mit Renaissance-Mbeln in vielen hundert Husern deutscher Knstler und Sammler, die zahlreichen Publikationen ber deutsche Mbel haben in den weitesten Kreisen Sinn und zum Teil auch Verstdnis fr die Einrichtung des altdeutschen Hauses verbreitet. Das vor wenigen

Jahren eröffnete Schweizer Landesmuseum in Zürich, die Schpfung von Heinrich Angst, bietet in seiner Folge alter Schweizer Zimmer mit ihrer alten Einrichtung die treueste, in jeder Beziehung musterhafte Illustration auch für das deutsche Wohnzimmer vom Mittelalter bis zum Ende des XVIII. Jahrhunderts: hnliches ist im neuen Kunstgewerbemuseum zu Köln speziell für Niederdeutschland erstrebt und erreicht worden. In Frankreich hat sich das Mobiliar der französischen Renaissance fast noch mehr in den Wohnräumen eingebrgert als bei uns; es ist mit noch grsserer Pietät gesammelt und konserviert worden, und die zahlreichen Publikationen sind nicht nur durch Pracht, sondern vielfach auch durch Treue der Nachbildungen und wissenschaftlichen Wert vor hnlichen Werken bei deutsche Hausmbel vorteilhaft ausgezeichnet." [...] Wilhelm Bode beschreibt in seinem vorliegenden Werk die italienischen Hausmbel der Renaissance. Illustriert mit 100 historischen Abbildungen. Der Verlag der Wissenschaften verlegt historische Literatur bekannter und unbekannter wissenschaftlicher Autoren. Dem interessierten Leser werden so teilweise lngst nicht mehr verlegte Werke wieder zugngig gemacht. Das vorliegende Buch ist ein unveränderter Nachdruck der historischen Originalausgabe von 1902.